

第 306 回

エフエム石川放送番組審議会議事録

議 題

業務概要の報告

試聴と質疑・意見交換

令和 3 年 7 月 1 日

株式会社エフエム石川

第 306 回エフエム石川放送番組審議会

1. 開催年月日・開催場所

2021 年 7 月 1 日 (木) 午後 2 時 ~
I T ビジネスプラザ武蔵 5 F 「研修室 2」
(金沢市武蔵町 14 番 31 号)

2. 委員の出席

総委員数	7 名
出席委員数	5 名

出席委員の氏名 (50 音順)

委員長 : 柳澤良一

委員 : 金井辰樹、工藤彩子、久保 勉、平木孝志

4. 議題

業務概要の報告

番組試聴と質疑・意見交換

議事内容

[業務概要の報告]

民放ラジオ 99 局の統一企画として今月 12 日からオリンピック関連の番組がスタートしたことが報告されました。来週 22 日までは 1 日 3 回、「直前！東京 2020 オリンピック情報」という番組を放送し、競技が行われる現地の情報や、注目の日本人選手や競技などについて、また大会期間中の今月 23 日から来月 8 日までの期間は、1 日 3 回、5 分か 10 分の番組で「東京 2020 オリンピックレポート」または「東京 2020 オリンピックハイライト」を放送し、その日の競技結果を実況を交えダイジェストで伝えます。さらに来月 8 日には、男子マラソン決勝を実況中継する特別番組も予定しています。

イベントについては、延期となっていた「おさかな料理教室」を 7 月中に開催することが報告されました。

[番組の試聴と質疑・意見交換]

【試聴番組】

番組タイトル：apollostation Drive Discovery PRESS

(アポロステーション・ドライブ・ディスカバリー・プレス)

放送日時：2021 年 6 月 6 日(日) 12:00 - 12:30

出演：パーソナリティ ホラン千秋 (タレント・キャスター・女優)
ゲスト 高橋万太郎 (醤油のスペシャリスト)

【番組内容】

エフエム東京が企画・制作し JFN 全国 38 局で放送している出光興産提供の「耳で聞くフリーペーパー」をコンセプトにした番組です。

身近な街ネタから、絶景スポット、絶品ご当地グルメなど、特派員が紹介するところをおき情報から普段気が付かなかった地元の情報まで、さまざまな魅力を再発見していきます。パーソナリティーはタレント・キャスター・女優のホラン千秋さん、今回のゲストは醤油の専門サイトを運営する醤油のスペシャリスト、高橋万太郎さんです。

■工藤彩子委員

ホラン千秋さんはアシスタントで活躍されているイメージがあったのですが、この番組では前に出てきていて、ご本人の個性を感じることができ良かったです。

また、内容も「耳で聞くフリーペーパー」というキャッチフレーズの通りの

番組で、自分が考えたことがなかった切り口で考えることが出来ましたし、ゲストの高橋さんのお話も上手で興味深く聞くことができました。

後半の「夢のドライブプラン」の部分はこのコーナー単体として聞いてもとても良かったので、他のコーナーとの融合があればさらに良いと感じました。

「ベイマックス」の話題など世代によっては伝わりにくい部分もあったかと思いますが、全体的には面白く、また聞きたいと感じました。

■金井辰樹委員

ホラン千秋さんはもちろん、ゲストの高橋さんも滑舌がよく大変聞きやすかったです。以前サウナをテーマにした回を聞いたことがあります。構成もしっかりとしており、テーマについてよく知らない人も楽しめる番組だと思いました。ただ、醤油の瓶が並んでいる様子が想像しにくかったので、そこは伝え方に工夫が必要だと感じました。

「耳で聞くフリーペーパー」というキャッチフレーズですが、「フリーペーパー」という言葉が死語になっている気がするので変えたほうが良いのではないかと思います。

前編と後編で違う番組のような構成になっているので、高橋さん出演部分を1回にまとめて放送した方が分かり易かったのではと感じました。しかし全体的には洗練されていて、興味のない人でも聞くことができる丁度良い番組だと思いました。

■久保勉委員

ホラン千秋さんは、早口で何を言っているかわからないところがありました。

また、フリーペーパーというのは、興味があれば読むけれど興味がなければ読まないものです。興味があれば聞くとするので、テーマ設定がかなり大切だと思いました。2回連続のテーマだと、興味がない人は2週に渡って聞かないことになるので、1回完結で良いのではとも感じました。

ドライブのコーナーの部分ではBGMが気になり、あまり耳に入ってこなかったです。

醤油というテーマが広すぎるので、地域などで絞るなど捨てる部分を作った方が番組として洗練されるのではと思います。

■平木孝志委員

面白いテーマで、全体的にいい番組だと思いました。

ただ、ホラン千秋さんのしゃべりが少し早かったように感じました。ゲストの高橋さんは興味深い話をしていましたが、さらに醤油の歴史などについて掘

り下げたらより良いと思いました。

■柳澤良一委員長

醤油の基本的な情報や、今まで考えたことが無かったことをうまくまとめて学ぶことが出来ました。欲を言えば、純粋な醤油の紹介だけではなく福岡にある様々な醤油に焦点を当てあり、ドライブディスカバリーというタイトルなので、醤油にまつわるドライブの情報もあればより良いと感じました。後半の水族館の話は興味深かったのですが、中途半端で終わってしまったので、全2回に分けず、高橋さんの話をまとめて放送した方が構成的に良かったのではと思います。

「マニアックだけでもないし、知らない人でもついてこられる番組」というのが全体としての評価だと感じました。

[議事の概要を公表する場合の日時や内容]

第 306 回番組審議会の議事概要の公表

令和 3 年 7 月 17 日(土) 19:55 ~ 20:00 に放送

掲載書面の備え置き、及びインターネット・ホームページへの掲載