

第 282 回

エフエム石川放送番組審議会議事録

議 題

業務概要の報告

試聴と質疑・意見交換

平成 31 年 4 月 18 日

株式会社エフエム石川

第 282 回エフエム石川放送番組審議会

1. 開催年月日 平成 31 年 1 月 24 日

2. 開催場所 仁志川（金沢市寺町）

3. 委員の出席

総委員数	8 名
出席委員数	7 名

出席委員の氏名（50 音順）

委員長：柳澤良一

副委員長：表 正人

委員：大場 司、工藤彩子、新田陽子、平木孝志、宮川昌江

放送事業者側出席者氏名

代表取締役社長 平田 信也

放送部長 安地 昭博

4. 議題

業務概要の報告

番組試聴と質疑・意見交換

議事内容

【業務概要の報告】

番組として、年末年始は夕方の自社番組「MOVE」をパーソナリティの木村雅幸と松岡理恵の二人で進行し、リスナーと電話を繋いで年越しの様子を聞くなど通常の構成を変更してお送りしました。

イベントでは、12月22日～24日の三日間、片町きらら広場において「片町クリスマスイベント」の運営協力として、地元アーティストによるライブを行いました。1月14日に「むさしの森珈琲 金沢入江店」にて「パンケーキデコアートパーティー」を開催し、18名の男女が参加しました。1月20日に「招龍亭 婚活パーティー」を開催し、男性31名、女性24名が参加し6組のカップルが成立しました。

【番組の試聴と質疑・意見交換】

<今回の試聴番組について>

【試聴番組】

番組タイトル：おもしろ石川倶楽部

放送日時：12月22日、29日、1月5日 9:55 - 10:00

テーマ：12月22日 小松基地の「空上げ」（からあげ）

※航空自衛隊小松基地が考案した鶏の唐揚げ

12月29日 能登のアマメハギ

1月5日 能楽の吉祥図案

出演：朱彌（あや）

【番組内容】

毎回1テーマで石川の隠れたスポットやグルメ、人、話題をお届けし、ふるさとの魅力をコンパクトに紹介しています。番組は制作会社による外部制作で、出演者の朱彌さんはオーディションで選考された石川県を活動拠点とするフリーのナレーターです。

■工藤委員

3～4分という短い時間の中で、情報量が多くよかったです。小松基地の「空上げ」の話はわかりやすかったですが、アマメハギや吉祥図案の話はあまり理解できませんでした。ナレーターが内容を消化して話していないと伝わりにくく、ナレーターの得意な分野と不得意な分野で差がありました。ナレーターが自ら取材をする機会を増やしてほしいです。また紹介された情報を体験したいと思った人のために、もう少し詳しい情報があればよかったです。「HPを見て

ください」と言うだけでなく、「能楽堂に行ってください」というなど具体的な情報を入れてほしかったです。これからは音が生きるようなテーマにしたほうが良いのではないかと思います。目で見ないと分からないような内容をテーマにすると難しいのではないのでしょうか。

■大場委員

平成20年から続く長寿番組であることに感心しました。工藤さんと同じで、小松基地の「空上げ」の話はすぐに頭に入ってきましたが、アマメハギや吉祥図案の話はなかなか頭に入ってきませんでした。FMであるからこそ「空上げ」を揚げる音や、アマメハギの様子が伝わる音や見た人の感想など違う音が入ると立体感が出てよいと思いました。ただ、様々な音を入れることは、短い番組なので時間の制限があつて難しいとも思います。また、BGMが少し邪魔で聞きづらかったです。もう少し内容を膨らませることができるよう番組の時間を長くした方がよいと思います。

■新田委員

私も番組の時間が短いことがもったいないと思いました。再放送をしても良いのではないのでしょうか。特に能楽の吉祥図案の話は難しかったです。難しい話については朱彌さんが自分の体験として話したほうが伝わりやすいように思いました。インタビューを放送するとわかりやすくなると思います。また、音楽は番組の内容に合っていて良かったです。「空上げ」は食べてみたいと感じたので成功していたと思います。

■宮川委員

自衛隊は好きですが「空上げ」については初めて知りました。放送時間は短いですが、石川県を紹介するおもしろい番組でした。ひとつひとつの回については皆さんと同じ感想でした。番組を聞きアマメハギを一度見たいと思いましたが、部外者は見られないことを先ほど皆さんのお話から知りました。アマメハギは一般の人に公開していないことを番組内で説明してほしかったです。私も臨場感を盛りこんで、音や声を少しでも入れるとよいと思います。また、能楽堂は何度か行っていますが、吉祥図案の意味はよくわかりませんでした。最後にホームページへの案内があつたのはよかったです。

■平木委員

時間が短かったので、もっと聞きたいと思いました。「おもしろ石川倶楽部」というタイトルですが、おもしろいというよりも石川県民として知っておきた

い内容でした。ですから「知っておきたい石川倶楽部」にするなど、タイトルをもう少し考えて欲しいです。朱彌さんは声量がありてきばきしていて、音楽に負けていなくてよかったと思います。「空上げ」の話は番組を聞いて初めて知り食べてみたいと思いました。アマメハギや能登吉祥図案の話は、臨場感の出る音があればよかったです。吉祥図案の話は能装束に描かれている絵柄をテーマにしているため、絵柄の数が非常に多く短い時間で説明することは難しい内容だったと思います。

■表副委員長

3回分の放送を聞きましたがテーマに関連性がありませんでした。例えば期間を決めて、「食」や「伝統文化」などテーマを設けて流れを作ると面白いのではないのでしょうか。また、朱彌さんは現場に行かず誰かが書いた原稿を読んでいるように感じました。なぜ朱彌さんが出ているのかをもう少し説明した方がいいと思います。インタビューを流すなど工夫がないと、ただ原稿を読んでいるだけの番組になってしまいます。また、音楽は番組にマッチしていてよかったです。

■柳澤委員長

単なる一方通行の情報番組ではなく、現場の雰囲気や伝わる声や音などが入ると良いと思いました。「空上げ」を揚げる音や食べる人の声、アマメハギの鬼や子どもの声、能楽の笛の音などを入れて、臨場感をもっと出すと更に興味をもって聞いてもらえるように思いました。全体としては、もう少し臨場感やライブ感が欲しいという意見が多かったと思います。

[審議会の答申、または改善意見に対してとった措置]

制作者に内容を伝達

[議事の概要を公表する場合の日時や内容]

第 282 回番組審議会の議事概要の公表

平成 31 年 2 月 2 日(土) 19:55 ～ 20:00 に放送

掲載書面の備え置き、及びインターネット・ホームページへの掲載